

## El espíritu de Ordóñez en Madrid

«Para Gregorio no existía más interés que escuchar al ciudadano y solucionar sus problemas», evoca su viuda en la reapertura de la muestra 'La vida posible'



Fernández-Lasquetty, López, Martínez-Almeida, Iribar y Levy, en la presentación de la muestra en Madrid. / EFE



**A. GONZÁLEZ EGAÑA**

Miércoles, 21 octubre 2020, 09:21



La exposición 'Gregorio Ordóñez. La vida posible' llegó ayer a Cibeles tras su estreno en San Sebastián el pasado enero y su cierre precipitado en marzo, a consecuencia de la pandemia. La muestra, que lleva a Madrid el espíritu Ordóñez, repasa la corta e intensa vida de quien fue teniente de alcalde del PP en el Ayuntamiento de San Sebastián hasta que un terrorista de ETA apretó el gatillo y acabó con su vida en un bar

de la Parte Vieja, el 23 de enero de hace 25 años. Ana Iríbar, su viuda y promotora de la muestra junto a la Fundación Gregorio Ordóñez, recordó ayer, durante el acto de presentación oficial del proyecto expositivo, que «para Gregorio no existía más interés que escuchar al ciudadano y dar soluciones a sus problemas».

En la apertura de la exposición con las autoridades madrileñas, Iríbar citó un escrito de un visitante de la muestra en el Palacio Miramar de San Sebastián, que definía el recorrido como «memoria de un tiempo que debemos recordar con vergüenza, porque el miedo, con el tiempo, produce vergüenza». «Hoy, debo decir, me produce vergüenza saber que hay más de 300 familias españolas víctimas de ETA que siguen sin saber lo que es la justicia, que no hay un discurso coherente en nuestro país frente a populismos rancios de izquierdas y de derechas, y frente a nacionalismo separatista. Me produce vergüenza la falta de sentido común en medio de una pandemia como la que estamos viviendo», afirmó antes de preguntarse, qué no diría Gregorio hoy «a tanto político arrebujado en batas blancas».

La apertura de la exposición reunió al expresidente del Gobierno y presidente de FAES José María Aznar; el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida; y al exministro Jaime Mayor Oreja. También asistió Consuelo Ordóñez, hermana del político donostiarra y presidenta de Covite; la exalcaldesa de Madrid Ana Botella y el consejero madrileño de Justicia, Interior y Víctimas, Enrique López. La Comunidad de Madrid participa en la muestra a través de la Consejería de Justicia, Interior y Víctimas, cuyo consejero, Enrique López, destacó que la figura de Ordóñez es «imprescindible en la memoria democrática, esa memoria democrática de verdad, esa memoria de ayer y antes de ayer».

Martínez-Almeida subrayó que «el mejor homenaje que podemos hacer en Madrid a las víctimas de ETA es pasar por esta exposición» para reconocer a «aquellos que cayeron bajo las balas no de la lucha armada sino de una banda sanguinaria» y para «saber lo que pasó».

## **LO + LEÍDO**