

LA VANGUARDIA

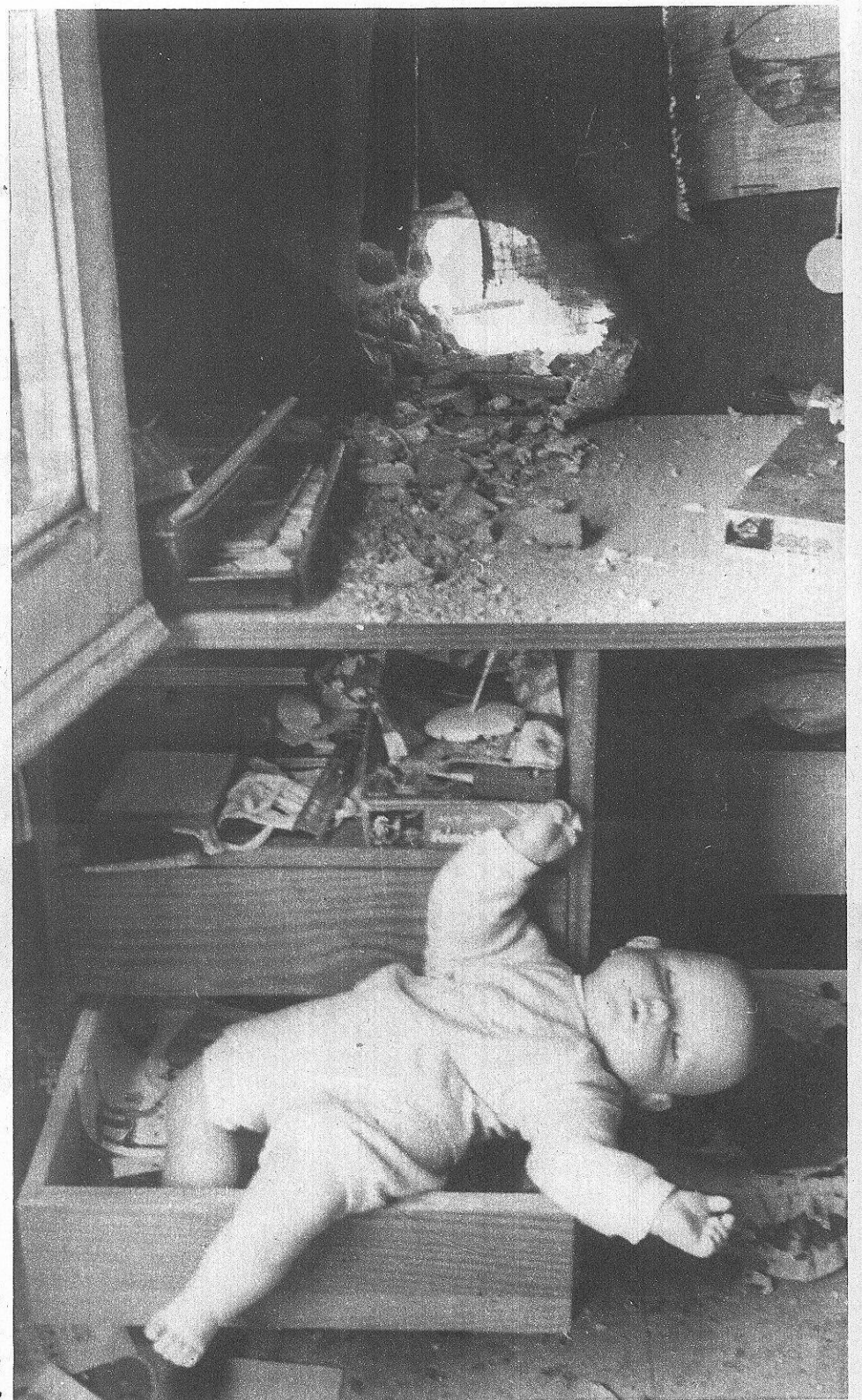
BARCELONA - 1
Sábado, 17 de abril de 1982
Número 36.025

FUNDADA EN 1881
POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

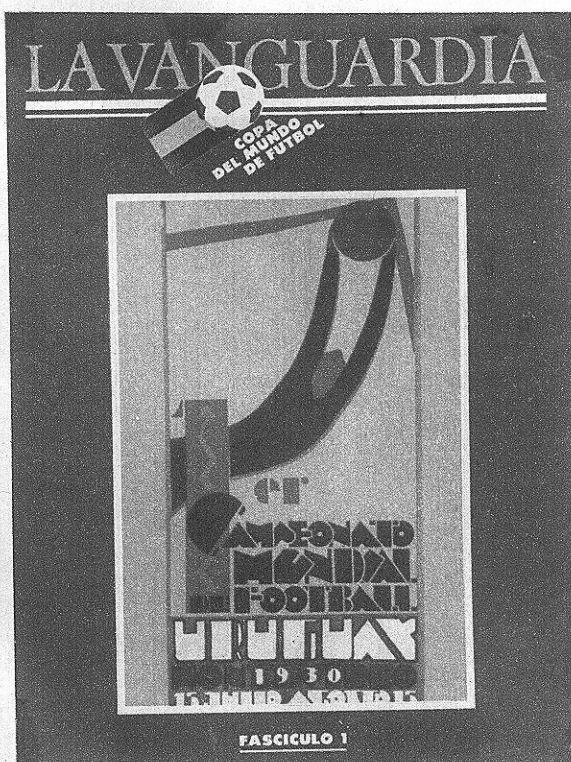
Redacción y Admón.: PELAYO, 28
•TELEX• 54.530 y 54.781
Teléfono 301-54-54 (20 líneas)
Precio de este ejemplar: 30 pts.

Intento terrorista en Barcelona

Pudo haber sido una tragedia



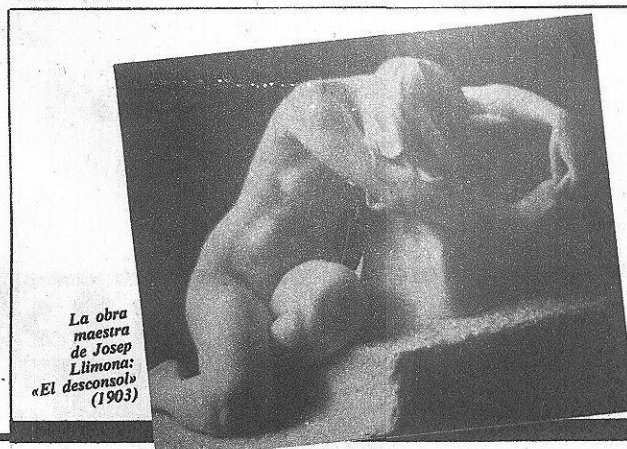
El lunes, con «La Vanguardia», la Historia de los Mundiales



Esta es la portada —el cartel anunciador del Mundial de 1930— del primer fascículo de la Historia de los Mundiales, que «La Vanguardia» entregará a sus lectores con la edición de cada lunes, a partir de pasado mañana. En efecto, por vez primera después de más de sesenta años, «La Vanguardia» se publicará en tal día de la semana y, además de una seria y amplia información deportiva, el lector tendrá el citado fascículo, que contiene la historia de los dos primeros Mundiales, en 1930 y 1934. La serie constará de doce entregas y abarcará hasta la terminación del Mundial 82. Todo ello, al precio habitual del diario

A las 8,25 de la mañana de ayer, en el cruce de las Avenidas de Carlos III y de Madrid, un autobús en el que viajaban 18 militares, jefes, oficiales y suboficiales en dirección a la Plaza de Cerdá, fue objeto de un atentado fallido, cuando un individuo disparó con un lanzagranadas sobre el vehículo. El autor del atentado huyó en un «Renault 12» de color blanco, que desapareció en dirección a Hospitalet de Llobregat. Según vecinos de la zona donde se produjo el atentado, el autobús circulaba habitualmente cada día a las ocho y cuarto por allí, y ayer precisamente había pasado diez minutos más tarde de lo normal. El proyectil, que iba dirigido contra el autobús, afortunadamente no acertó en el blanco, atravesó el cartel indicador que señala «Plaza Cerdá», colocado a diez metros del suelo, y fue a dar en el número 17 de la calle Conchita Supervía. En este edificio atravesó primero la vivienda de Mariano Ballabriga, que en ese instante se estaba duchando, y finalizó

su trayectoria en la vivienda del ciudadano alemán Karl Diener. Cruzó en la primera vivienda el cuarto de los niños que habían abandonado la habitación unos minutos antes, pues debían salir hacia la escuela. Les vio salir el portero en el momento del atentado. El proyectil no estalló, sino que fragmentó su carcasa e hizo un boquete en la pared exterior, de unos treinta centímetros de diámetro, como puede verse en una de las fotos. En las otras, aparece el boquete desde el interior del cuarto de los niños y los estragos que el paso del proyectil hizo en éste. (Fotos: Pérez de Rozas.)



La obra maestra de Josep Llimona: «El desconsolado» (1903)

de ayer a hoy FASCICULO 11

LAS ARTES PLASTICAS (1881-1906)

Mañana publicaremos, entre otros, los siguientes temas:

● DE CUANDO ENTRO EN LAS ARTES LA REVOLUCION ● EL CERRO DE MONTMARTRE ● EL SIMBOLISMO DE LA PINTURA FRANCESA ● NONELL ● MIR ● PIDELASERRA ● ETC...

Junto a «La Vanguardia» del domingo y a precio de domingo