

Noticias de poca monta

De Rex Stout

Si aceptamos —yo lo acepto— que el género literario de las novelas policíacas resulta altamente considerable, yo invito a los aficionados a esa huida terapéutica, a ese gran escape hacia zonas pensantes de descanso de la mente, yo incito a los aficionados a leer los relatos de sir Arthur Conan Doyle, de Allan Poe —los precursores— y de Simenon, grande entre los grandes. Se sentirán mejor. Más sedados. Aliviados, en una palabra.

Estoy inmerso, estos días, en un sugestivo plan de lectura de un magnífico autor, norteamericano, de novelas policíacas: Stout.

Rex Stout, ese novelista norteamericano, me cae triplemente simpático, por tres razones: Se expresa con magistral agilidad. Resulta hábilmente «suspensivo». Es finisimamente irónico.

Hace relativamente pocos años que murió Rex Stout. A avanzada edad. Fue la existencia de Rex Stout muy agitada y de varias vertientes. En la escuela, allá en Nobleville, Indiana, Estados Unidos, se distinguió como aprovechado estudiante. Luego anduvo enredado en actividades comerciales. Escribió poesías, que envió a las revistas y que no le fueron publicadas. Se casó joven y vivió temprano. Volvió a contraer justas nupcias. Procreó dos hijas. No sé si llegó a plantar algún árbol. En cuanto a escribir libros, lo hizo, y abundantemente.

Viviendo en París produjo una novela muy trazadamente psicológica

que alcanzó notoria aceptación. La firmó con nombre postizo.

Y se convirtió en novelista de «ladrones y serenos», de crímenes y chantajes, de «tutti quanti». Magistralmente.

Stout es gastrónomo, cultivador de orquídeas por amor al arte.

Su trasunto es Nero Wolfe, investigador privado. Genio en detectivismo.

Nero es abusivamente voluminoso. Trasiaga siete u ocho litros de cerveza diariamente. Esclarece los más enrevesados casos de delito. Le ayuda una especie de gambero, también muy agudo: Archie Goodwin, feminólogo. Wolfe se ha convertido, por desencantos, en misógino. Las mujeres no le dieron buen trato. Posee un cocinero inspirado. Come mucho y selecto. Gana mucho dinero.

En la novela policíaca «Demasiados cocineros», una de las mejores obras de Rex Stout, se nos ofrece este caso:

En Figueras, cierta noche —igual que en Mahón otro personaje, también cierta noche—, Nero se mete a cenar en un «bistrot». Le sirven un cochinillo excelso: unas salchichas. ¡Pero qué salchichas! Se acordará de ellas toda su vida. Andando el tiempo, pagará por la receta cincuenta mil dólares.

COLETILLA. — Rex Stout fue un hombre alto, cenecio. Fuerte y optimista. Abogó por la paz y el entendimiento entre los humanos. Ostentaba una barba en punta, un poco fluvial. Yo le admiro. — A. P. FORISCOT.

Miró prepara un cartel para la Obra Cultural Balear

Palma de Mallorca, 11. — Joan Miró donará a la Obra Cultural Balear, que desde hace muchos años se dedica a salvaguardar y promocionar la rica cultura de las islas, un cartel en homenaje a su labor.

Joan Miró, que es socio activo de la Obra Cultural Balear, regalará también a esa entidad 55 litografías, numeradas y firmadas.

Tanto las litografías, que servirán de base al cartel, como los mismos carteles, serán puestos a la venta para sufragar los gastos de la Obra.

Los carteles llevarán la leyenda «cada pueblo lleva el seu futur». — Efe.

Falleció el padre de Lola Flores

Madrid, 11. — Esta madrugada, en clínica madrileña, ha fallecido Pedro Flores Pinto, que recientemente había cumplido ochenta años. Era padre de las artistas Lola y Carmen Flores. Carmen, que se encontraba actuando en Castellón, fue llamada con urgencia en vista de que su padre agonizaba.

El entierro se ha efectuado a las dos de la tarde en el cementerio de la Almudena. Lola Flores y su hermana Carmen las dos del brazo de la madre, recibieron el pésame de numerosos personajes del mundo del espectáculo y amigos. Lola Flores sufrió un desmayo y no pudo acompañar el féretro al cementerio, haciéndolo su marido, el guitarrista Antonio González. — Pyresa.

Convenio colectivo de Artes Gráficas

En el día de ayer, viernes, los representantes de las Empresas de Artes Gráficas habían convocado, para las 4.30 de la tarde, una reunión conjunta de toma de contacto y preparación para las deliberaciones del Convenio Nacional de Artes Gráficas, Manipulados de Papel y Cartón, Industrias Auxiliares y Editoriales. A esta reunión se había invitado a las Centrales Sindicales de las que se tenía conocimiento que habían denunciado el Convenio actualmente vigente.

Por parte de la representación de los trabajadores no hubo acuerdo para integrar unitariamente la Comisión Negociadora del Convenio. Los delegados de UGT, Comisiones Obreras, CSUT, S.U., C.N.T. y U.S.O. manifestaron su oposición a negociar conjuntamente con otras centrales sindicales, aunque manifestaron que no veían inconveniente en que la Federación Nacional de Empresarios de Industrias Gráficas mantuvieran negociaciones con otras organizaciones sindicales con implantación en el sector.

Como consecuencia de ello, se celebraron tres reuniones separadas. La primera con los seis representantes de la Federación de Artes Gráficas y Papel de la C.T.I., en el curso de la cual los representantes de los independientes presentaron sus puntos de vista e intercambiaron las condiciones de diálogo con los empresarios, acordándose continuar las conversaciones. La C.T.I. comunicó que presentará su tabla de reivindicaciones en la mañana del próximo lunes.

La segunda, con la representación de la Confederación General de Trabajadores C.G.T.-Independiente se presentó la plataforma reivindicativa y después de discutirse diferentes aspectos de la misma se acordó una posterior reunión en fecha próxima para concretar los aspectos esenciales de la misma.

La tercera se desarrolló según se especifica en nota aparte.

Comienza la negociación del convenio de Artes Gráficas

El día 10, en Madrid, los representantes de la Federación Nacional de Industrias Gráficas, Asociación de Manipuladores de Cartón y Federación de Editores se reunieron con las centrales sindicales UGT, CSUT, USO, CNT, SU y CC.OO. con motivo de la negociación del convenio estatal del sector.

Se trató como cuestión previa la negativa de éstas centrales a negociar y firmar el convenio con CGT y CTI.

Las centrales sindicales pidieron la inclusión en el convenio de los trabajadores del ciclo de Comercio. Los empresarios manifestaron que no tenían atribuciones para negociar en nombre de los empresarios de dicho sector.

Se llegó a un acuerdo sobre los siguientes puntos: —Negociar un convenio que agrupe a Artes Gráficas, Manipulados de Papel, Industrias Auxiliares, Manipulados del Cartón y Editoriales, con un ámbito de aplicación estatal.

Se intercambiaron en el curso de la reunión criterios sobre la designación de presidente y composición de la comisión negociadora, fijándose un calendario de reuniones para la próxima semana.

Orden Público

GUADALAJARA: Sepelio del policía muerto en Vallecas

El herido continúa sumamente grave

Madrid, 11. (De nuestro corresponsal, Luis Monje Ciruelo.) Poco después de la una de la tarde de hoy, ha tenido lugar, en el pueblo de Robledo de Corpes (Guadalajara) el sepelio del policía armado, Félix García Alonso, asesinado ayer en el barrio madrileño de Vallecas, mientras realizaba un servicio de vigilancia.

Al acto asistieron los gobernadores civiles de Madrid y Guadalajara, señores Rosón y Domínguez García de Paredes; el director general de Seguridad, don Mariano Nicolás; el inspector general de la Policía Armada, señor Timón de Lara, y gran número de compañeros del policía muerto.

El cadáver fue trasladado a su pueblo natal, Robledo de Corpes, en la serranía alcarreña de Atienza, donde tuvieron lugar las honras fúnebres. Concluido el funeral, el director general de Seguridad impuso sobre el féretro la medalla de oro al Mérito Policial y el coronel jefe del Tercio de Guadalajara la cruz con distintivo rojo del Cuerpo de la Guardia Civil.

Terminada la ceremonia, el cadáver fue trasladado, a hombros de sus compañeros, al cementerio del pueblo. No se registraron incidentes durante los actos fúnebres, ni hubo expresiones exaltadas, sino que todo se desarrolló con una tensa sobriedad.

El policía herido evoluciona favorablemente

El estado del policía Manuel Vázquez Blanco, herido gravemente ayer en Vallecas, evoluciona favorablemente según han manifestado a los medios de comunicación fuentes autorizadas de la residencia sanitaria «Francisco Franco» de Madrid, donde se halla internado. Las mismas fuentes aseguraron que hasta dentro de cinco o seis días, sin embargo, no se podrá saber si el enfermo está fuera de peligro. El herido

tiene el hígado y el pulmón atravesados por disparos de bala. Esto podría provocar una hemorragia en cualquier momento; lo que obligaría a someter al enfermo a una nueva intervención quirúrgica.

Pésame de los Reyes

SS.MM. los Reyes don Juan Carlos y doña Sofía han enviado un telegrama de pésame a los familiares del policía muerto ayer en el barrio de Entrevías, en Vallecas, cuyo texto es el siguiente: «Deseamos haga llegar nuestro más sentido pésame a familia policía armada, don Félix García Alonso, así como pronto restablecimiento de don Manuel Vázquez Blanco. Juan Carlos y Sofía».

Un comando especializado

Los últimos detalles descubiertos del mortal atentado contra los dos policías de Vallecas revelan que los autores pertenecen a un comando perfectamente preparado y que no se dejó nada a la improvisación. Posiblemente se trata de una organización especializada.

Según se ha podido saber, el atentado lo llevaron a cabo dos personas, mientras una tercera esperaba en un automóvil «Seat 131». Cada uno de los autores del atentado disparó contra un policía diferente. El conductor dio muestras igualmente de pericia y serenidad, tanto al emprender la huida, como cuando embarrancó el automóvil y, bajo amenazas de pistola, robaron a un conductor un nuevo vehículo «Seat 127» en el que prosiguieron la huida.

Los casquillos recogidos en el lugar del suceso demuestran que se utilizaron proyectiles del calibre del 9 corto y del 9 «parabellum» como los empleados por la policía; lo que podría indicar que las víctimas fueron atacadas con sus propias pistolas.

E.T.A. se atribuye el atentado de Bilbao

Según nos informan nuestros servicios especiales en Bilbao, ETA-Militar se ha atribuido el atentado que costó la vida al sargento de la Guardia Civil retirado, José María Acedo Panizo, en un comu-

nificado que ha hecho público hoy. El texto de la nota difundida por ETA afirma que el señor Acedo «ha sido ejecutado por su condición de miembro destacado del sistema represivo y por ser antivasco». El mismo comunicado agrega que «ETA reafirma su voluntad de proseguir la lucha mientras el Estado español mantenga su régimen de dictadura en Euzkadi y continúe impidiendo a los trabajadores vascos el acceso a alternativas de poder popular y nos garanticen un marco de democracia política autonómica.»

Atentados en cadena en Guipúzcoa

La provincia de Guipúzcoa ha protagonizado una jornada de violencia desde las últimas horas de ayer hasta la tarde del día de hoy. Anoche, en la ciudad de San Sebastián, un grupo de treinta personas de una organización ultraderechista recorrió varias calles de la población agrediendo con porras y cadenas a los clientes de varias cafeterías; posteriormente entró en el cine «Bellas Artes» y desalojó a golpes y porrazos a los espectadores de la película «La batalla de Chile». Han sido atendidas en la casa de socorro diversas personas con heridas y contusiones de diversa gravedad.

Por otra parte, esta madrugada un artefacto de gran potencia ha destruido por completo el club deportivo «Azkatuak» sito en la calle Garibay de San Sebastián. A primeras horas de esta tarde una llamada telefónica a «La Voz de España» de San Sebastián atribuyó el atentado a la «Triple A». Otra bomba ha causado graves destrozos en una perfumería de Villafraña de Ordicia (Guipúzcoa).

Finalmente, dos artefactos han hecho explosión esta misma madrugada en las oficinas de «Iberduero» de Zumarraga y Usurbil, causando ambas grandes destrozos.

En el mismo orden de cosas, anoche se descubrieron dos artefactos incendiarios en la estación de RENFE de Valladolid, que pudieron ser desactivados. Se han atribuido el hecho los «Grupos armados de la Copel».

GERPLEX OFERTA DE LA SEMANA LUNES 13 MARZO SABADO 18 MARZO

APRECIO DE COSTE ESTOS PRECIOS SOLO RIGEN LA SEMANA DEL 13 AL 18 DE MARZO

DOMINGO DE RAMOS

CAMISETA niño manga corta Air-Force T.6y8 325p 255p	CAMISETA niño manga corta Kansai T.6y8 275p 215p	CAMISETA niño manga corta cuello redondo T.6y8 260p 195p	JERSEY niño cuello cisne Trelón T.4a14 249p 175p
PANTALON niño peto Tergal T.O-1 639p 495p	JERSEY niño cuello pico Jacquard T.8-10 775p 575p	PANTALON niño largo Tergal bolsillo T.5-6 875p 705p	

REGALOS SAN JOSE

ESTUCHE 6 vasos whisky decorados 350p	ENCENDEDOR Magiclick 350p	PAÑUELO sra. cabeza 80x80 150p
ACEITERA cristal artesano 1lt. 395p	ESTUCHE 3 bragas sra. estamp. 149p	CHAQUETA sra. molair 899p
ESTUCHE 3 pañuelos sra. estamp. 149p	ESTUCHE cab. 3 pares calcetines 160p	MONEDERO billetero sra. 249p
ESTUCHE manicura 379p	ALBUM fotos 22x28 299p	JERSEY c.pico Orión unisex 799p

PALMON corto 215p 145p	VESTIDO niña tirantes cruzados T.12 745p 595p
mediano 235p 165p	T.5-6 875p 695p
largo 285p 185p	T.9-10 995p 795p
VESTIDO niña tirantes estamp. T.12 845p 675p	VESTIDO niña estampado combinado T.12 925p 575p
T.5-6 945p 775p	T.5-6 850p 655p
T.9-10 1145p 895p	T.9-10 995p 735p
VESTIDO niña estampado combinado T.12 675p 545p	T.5-6 775p 625p
T.9-10 875p 695p	

AL MEJOR PRECIO EN GERPLEX

BARCELONA: Paseo de Gracia, 34 · Av. General Sanjurjo, 102-104
Paseo Fabra y Puig, 256 junto Virrey Amat (PROXIMA INAGURACION)
REUS (Tarragona): Arrabal de Santa Ana, 10