ALAVÉS DEL MES

Florencio Domínguez, en la sede de Memorial de Víctimas. IGOR AIZPURU

# Florencio Domínguez, la conciencia contra el terrorismo

EL CORREO distingue como Alavés del Mes de agosto al director del Centro Memorial de Víctimas del Terrorismo

ANDER CARAZO

VITORIA. El terrorismo ha protagonizado la mayor parte de la carrera del periodista Florencio Domínguez (Caparroso, 1956). En 1976, cuando aún era universitario en Pamplona, se acercó con su cámara a Montejurra para tomar fotos de la procesión carlista y acabó retratando a los ultraderechistas que cometieron los primeros asesinatos terroristas de la historia de Navarra. Después de una primera experiencia laboral de cuatro años en Santa Cruz de Tenerife –«me volví porque yo era muy joven y mi vida allí era demasiado tranquila», apunta– en Euskadi le tocó escribir innumerables crónicas de atentados y exclusivas principalmente con ETA como protagonista. «Fue una cuestión generacional», apunta tratando de quitarse méritos.

Pero el prestigio que se ganó con sus teletipos al frente de Vascopress y los artículos de análisis publicados en este periódico le valieron para ser nombrado director del Memorial de las Víctimas del Terrorismo que en 2021 se abrió en Vitoria. El centro que ocupa el antiguo Banco de España no sólo es una exposición sobre la barbarie y el dolor que han generado ETA y otras bandas, sino también un lugar para documentarse y estudiar sobre unos hechos que no deben caer en el olvido para evitar que se repitan en el futuro.

EL CORREO distingue a Florencio Domínguez como 'Alavés del Mes' por ser el 'alma mater' del memorial que ha incluido a Vitoria en la 'hoja de ruta' de muchos –el 60% de las 85.000 visitas que han recibido llegan desde fuera de Euskadi– y desempeñar una labor esencial para concienciar a la ciudadanía sobre la defensa de la libertad y los derechos humanos, además de difundir los valores éticos que encarnan las víctimas. Esta distinción, además, coincide en el tiempo con la medalla de oro que hoy le entregarán en el Ayuntamiento de la capital coincidiendo con el día de La Blanca.

## Sociedad que despierta

Este navarro que ha vivido casi treinta años en Bilbao, ahora está desarrollando en Vitoria una fase importantísima de su carrera para tratar de poner luz sobre todo aquello que quedó oculto bajo la cruel sombra del terrorismo. En su despacho dispone de multitud de libros, suyos y de otros estudiosos en la materia, pero su memoria guarda multitud de detalles y claves para analizar las consecuencias de la violencia etarra y de otros grupos (GAL, Grapo, yihadismo...) que han sembrado el terror en el último siglo.

Domínguez destaca que, tras una primera época en que la sociedad era timorata frente al terrorismo, a la generación de periodistas de la que forma parte le tocó asumir un papel más beligerante frente a ETA, a la vez la sociedad empezaba a movilizarse e iba haciéndose más combativa. Una posición que hizo que muchos periodistas y medios se convirtieran en objetivos de los terroristas.

Es autor de una decena de libros. El último es 'Sin justicia. Más de 300 asesinatos de ETA sin resolver' que ha escrito junto a la doctora en Comunicación María Jiménez y donde buscan aclarar todos esos casos que no tienen una sentencia judicial que sirva a las víctimas para saber quiénes fueron los culpables de acabar con sus seres queridos. Ha recibido diversos reconocimientos como el Premio Javier Bueno de la Asociación de la Prensa de Madrid en 2009; el Premio Internacional Covite de 2010; la Gran Cruz del Mérito Civil en 2015; el Premio de Periodismo Francisco Cerecedo de la Asociación de Periodistas Europeos en 2017, y el Premio Teobaldo en la defensa de los valores y los derechos humanos concedido por la Asociación de la Periodistas de Navarra.

**LAS CLAVES**

DESDE 2021

**Bajo su dirección, el Memorial ha atraído a visitantes y numerosos investigadores**

EXPERTO

**Autor de una decena de libros, el último se centra en los 300 asesinatos de ETA aún sin resolver**

araba álava
foru aldundia diputación foral

araba.eus