



Las placas muestran un importante «deterioro» tras 15 años en las calles. IGOR MARTÍN

Vitoria encarga las seis primeras placas para recordar a las víctimas asesinadas por ETA

Serán de «lava volcánica», costarán 1.300 euros cada una y suplirán las actuales, que obvian su muerte a manos de la banda terrorista

IGNIGO CRESPO

VITORIA. Las asociaciones de víctimas del terrorismo Fernando Buesa, Covite y Gogoan verán cumplida su reivindicación de renovar las placas que recuerdan los asesinatos de sus familiares en las calles de Vitoria. Según ha podido saber EL CORREO, el

Ayuntamiento acaba de adquirir las seis primeras láminas de las 23 que buscan honrar la memoria de las 28 víctimas que fallecieron a manos de la banda terrorista en la capital alavesa. Su colocación, que se prevé inmediata, sustituirá de manera gradual los elementos actuales, que acumulan un notable «deterioro» y, sobre todo, obvian que murieron por la sinrazón de ETA.

La media docena de placas hechas de «lava volcánica natural» es la primera remesa de las que adquirirá el Ayuntamiento en los próximos meses. Este encargo supondrá un desembolso de 7.740

euros (sin IVA). Es decir, casi 1.300 euros por unidad. La adjudicación, el martes de la pasada semana, contempla un plazo de «15 días» para la elaboración de las placas, por lo que su instalación podría arrancar a lo largo de este mes. No obstante, su sustitución en los diferentes puntos de la ciu-

Las calles de la capital alavesa cuentan con 23 placas en memoria de 28 asesinados

dad dependerán del estado en que se encuentre la calle. Por ejemplo, en el caso de Los Herrán (allí se encuentra la lámina Sergio Borrajo), la arteria se encuentra en plena transformación, que todavía durará más de un año.

Por otra parte, el Consistorio y las asociaciones de víctimas mantienen el contacto con los familiares de las víctimas, para conocer su disposición a que se renueven las placas que les recuerdan.

Petición por el 15 aniversario

Las nuevas placas tendrán unas dimensiones idénticas a las que ahora se encuentran en las calles de Vitoria (500x700 milímetros), pero serán más vistosas y estarán «contextualizadas». El modelo actual sólo menciona a la víctima, su fecha de fallecimiento y una frase conmemorativa. Aquellas láminas plateadas se instalaron en 2007 y las asociaciones de víctimas solicitaron una renovación en 2022, a propósito de su 15 aniversario. Aquella petición fue autorizada por la ahora actual alcaldesa, Maider Etxebarria, el pasado año.

Las nuevas placas están consideradas de «alta gama» y tendrán texto bajo relieve. El material, mientras tanto, cuenta con «alta resistencia y durabilidad», además de ser «antivandálicas y de fácil limpieza». La práctica totalidad de las láminas ha sido respetada durante los últimos 15 años, aunque también se ha producido un episodio vandálico; en concreto, en la placa ubicada en la calle Cuchillería.

El fabricante es una compañía de Toulouse (Empreinte Signalétique) que tiene la «exclusividad» en este modelo. De hecho, el Ayuntamiento sólo ha enviado la invitación del encargo a esta empresa francesa. De hecho, el informe de contratación al que ha tenido acceso este periódico específica que ha realizado proyectos similares en otras ciudades con «buena respuesta a distintas climatologías y ubicaciones».

El PP pide investigar los contratos de limpieza de grafitis

I. C.

VITORIA. El PP pidió ayer que se analicen los contratos y facturas que el Ayuntamiento ha pagado por la limpieza de grafitis en 2023 y 2024. La formación solicitó un informe de la Secretaría General del Pleno para determinar si el equipo de gobierno (PSE-PNV) actuó de forma correcta al encargar estos trabajos, algo que el partido de la oposición cuestiona.

El Ayuntamiento sacó a concurso la limpieza de pintadas, una de las medidas anunciadas por Maider Etxebarria en la pasada campaña electoral municipal. La contratación se realizó en dos bloques y uno de ellos quedó desierto. El Consistorio optó por encargar esa parte a través de un contrato menor a Limpiezas Solutigraf SL. El PP recalca que se trata de una empresa «recién creada y sin experiencia», a pesar de que el informe de contratación destaca la «experiencia exclusiva en la limpieza de pintadas en fachadas».

Tras el «boicot» que denunció el Ayuntamiento a su campaña, el equipo de gobierno realizó otro contrato menor, en esta ocasión a A. U. M., quien al parecer es el «administrador único» de la misma Solutigraf. A partir de este punto discrepan las versiones del equipo de gobierno, quien subraya que se trata de un encargo distinto (restaurar la zona vandalizada) y el PP, quien considera que responde al «mismo objeto» que el contrato inicial.

«Al límite»

Pero más allá de esa doble contratación, que los populares ven «al límite» al adjudicarse por 14.980 euros (el máximo es 15.000), existen facturas relacionadas con la limpieza de grafitis. La última en abonarse asciende a 5.497,8 euros y fue presentada por A.U.M. El PP también preguntó por otra factura, al parecer «anulada», de 14.409,78 euros, aunque no obtuvo respuesta al tratarse de una tarea que está «sin pagar». «Daremos cuenta de ello», respondió Pascual Borja (PSE).

El PP sospecha que los contratos y las facturas «superan la cantidad estipulada y el límite legal del primer contrato». La formación popular considera que puede existir un «fraccionamiento del contrato». Es decir, que «las prestaciones solicitadas se dividieron en dos contratos distintos pero que, por su naturaleza, podrían haber constituido un único contrato».

El mirador del Palmeral luce restaurado

Vitoria cuenta ya con una nueva 'postal' ahora que se puede observar con toda su potencia original el mirador del Palmeral, en la entrada de la calle Mateo Moraza, junto a la escalinata de San Miguel. La empresa encargada de las obras retiró el lunes los andamios que recubrían la construcción y ya es posible apreciar la singularidad de este mirador. Concluyen así los trabajos que se pusieron en marcha hace un año y que han mantenido oculto entre andamios y telas de protección a este emblema del Ensanche decimonónico.



IGOR AIZPURU