



Maider Etxebarria, alcaldesa de Vitoria; Denis Itxaso, delegado del Gobierno en el País Vasco; y Florencio Domínguez, director del Centro Memorial, escuchando a Koldo San Martín. IGOR AIZPURI

# El Gobierno central advierte del «riesgo de que jóvenes que no vivieron a ETA revivan el odio»

El Ayuntamiento de Vitoria acoge un acto conjunto con el Memorial con víctimas, profesores y alumnos en la víspera del Día de la Memoria

JESÚS J. HERNÁNDEZ



El Gobierno central y el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo celebraron ayer en el Ayuntamiento de Vitoria un acto en la víspera del Día de la Memoria –como cada 10 de noviembre– y este año se centraron en el objetivo de concienciar a «quienes no han vivido los años» de la violencia terrorista. Denis Itxaso puso el foco en ellos, en unos jóvenes que «no son del todo conscientes de que disfrutaron de una libertad que fue arrancada a un altísimo precio y de que la capa que separa a la civilización de la barbarie depende también de un compromiso personal no exento de cierta épica». Y, en ese sentido, el de-

legado del Gobierno en el País Vasco alertó de que «corremos el peligro de que algunos jóvenes que no han vivido la época de ETA revivan un sentimiento de odio no propio, sino heredado».

En el salón de recepciones del Consistorio vitoriano se escuchó el testimonio de personas que están llevando el terrorismo a las aulas. Koldo San Martín, hijo de un guardia civil asesinado por ETA, el estudiante Endika Delgado y la profesora Ianire Lanchas aportaron su experiencia. «Somos el hilo conductor entre la realidad de la violencia terrorista y los jóvenes», defendió el primero de ellos.

Se proyectó un vídeo con una breve encuesta de calle realizada a universitarios, quienes admitían saber poco del terrorismo y reconocían que les gustaría conocer más. Alguno de ellos justificaba el uso de la violencia. Los atentados que más recuerdan son los de Miguel Ángel Blanco, Fernando Buesa, Hipercor y Carrero Blanco. Algunos no eran capaces de citar el nombre de ninguna víctima.

Itxaso apeló a «la responsabilidad que tiene la sociedad para

transmitir a los más jóvenes aquel compromiso y épica como parte esencial de nuestro ADN como proyecto colectivo», y emplazó a diversos agentes –desde instituciones a centros educativos, pasando por el mundo de la cultura– para que sean parte activa de «la defensa de la memoria frente a la amnesia del olvido». El objetivo final es que los jóvenes «no

## LAS FRASES

**Denis Itxaso**  
**Delegado del Gobierno**  
«Debemos transmitir aquel compromiso y aquella épica como parte esencial de nuestro ADN como proyecto colectivo»

**Florencio Domínguez**  
**Director del Centro Memorial**  
«Los jóvenes no conocen el terrorismo. Cuando lo hagan, empatizarán con las víctimas y no con los verdugos»

vivan ajenos al dolor» causado por el terrorismo.

## Ataques a Buesa

El delegado del Gobierno puso algunos ejemplos muy gráficos, en especial los recientes ataques a la memoria de Fernando Buesa –lanzaron pintura contra el monolito que le recuerda y ensuciaron su tumba con heces y pintura– realizados «con toda probabilidad por jóvenes que no vivieron ETA, empeñados en subrayar su miserable huella ética e intelectual. Resulta sobrecogedor que los autores muestren tal grado de ensañamiento y putrefacción moral por causa de un olvido no vivido, sino heredado». Son efectos, a su juicio, de «un rencor sembrado en su interior».

Ante esa estampa desalentadora, «reconcilia el hecho de que se alcen con nitidez otras voces sanadoras». Se refería, en particular, tanto a las palabras de Sara Buesa –que se conjuró para «seguir cultivando semillas de amor y compasión frente al odio y la barbarie»– y también al mensaje de solidaridad que le envió a ella la hija de un preso de ETA.

Por su parte, el director del Centro Memorial de las Víctimas del terrorismo, Florencio Domínguez, defendió que «al hablar del futuro, hay que hablar de los jóvenes. Es una realidad que no conocen el terrorismo. No lo padecieron, pero lo deben conocer. Hace falta lograr que tengan ese conocimiento para que empaticen con las víctimas y no con los verdugos». Una tarea en la que reclamó la participación de «instituciones, centros escolares y medios de comunicación».

Maider Etxebarria, alcaldesa de Vitoria, constató que «vivimos la desmemoria pero el paso del tiempo y el desinterés no deben servir para obviar el dolor ajeno». La regidora socialista también advirtió, en alusión a EH Bildu, que «nosotros condenamos a ETA, sin ambages, como condenamos también al GAL». Precisamente, tras los últimos ataques a la memoria de Buesa, EH Bildu fue la única formación que no se sumó al comunicado conjunto de todos los grupos municipales para evitar el empleo de la palabra «condena» y se mantuvo en el término «rechazo».

LOS PROTAGONISTAS

**Koldo San Martín**

Hijo de un guardia civil asesinado

«No se puede olvidar. Tenemos la obligación de contar lo que pasó»

Koldo es el hijo de José San Martín, un guardia civil que fue asesinado por ETA en 1992. Desde hace años, cuenta su experiencia en las aulas, una tarea que le parece fundamental porque «somos el hilo conductor entre la realidad de la violencia terrorista y los jóvenes». En su opinión, «en las escuelas hay un gran



desconocimiento y esto no se puede olvidar. Tenemos la obligación de contar lo que pasó». San Martín, que participa como «víctima educadora» en las sesiones que se realizan en los centros escolares, relató que, cuando asesinó a su padre, «ETA no sólo se lo llevó a él, se llevó mi juventud. Se llevó también a mi madre que murió de pena años después».

Nacido en Bilbao, San Martín también dejó espacio a la esperanza. «La sociedad ha cambiado y la libertad ilumina la cara de la gente. Veo en mi tierra mucha más luz», valoró.

**Ianire Lanchas**

Profesora de Corazonistas

«Entrevistar a los abuelos sirve para conocer la historia»

La profesora vitoriana Ianire Lanchas explicó que pidió a sus alumnos de Sagrado Corazón-Corazonistas que entrevistaran a sus abuelos. «La idea era que les hablaran de lo que han vivido en primera persona: acontecimientos como la Guerra Civil, la dictadura franquista, el paso a la democracia y el te-



rorismo». La sorpresa fue que «vimos que algunos no querían hacerles hablar de ese tema para no incomodarles y algunos abuelos tampoco querían participar. Lo comentamos en clase y estudiamos los materiales sobre el terrorismo. Conocer en vídeo el testimonio de las víctimas les impactó y visitamos también el Memorial», detalló. «Tienen la madurez suficiente para comprenderlo», valoró. Lanchas se mostró partidaria de «trasladar la memoria, a través de distintos proyectos» para que «conozcan la historia reciente».

rrorismo». La sorpresa fue que «vimos que algunos no querían hacerles hablar de ese tema para no incomodarles y algunos abuelos tampoco querían participar. Lo comentamos en clase y estudiamos los materiales sobre el terrorismo. Conocer en vídeo el testimonio de las víctimas les impactó y visitamos también el Memorial», detalló. «Tienen la madurez suficiente para comprenderlo», valoró. Lanchas se mostró partidaria de «trasladar la memoria, a través de distintos proyectos» para que «conozcan la historia reciente».

**Endika Delgado**

Estudiante de Historia

«Hay una exaltación del terrorismo en las fiestas populares»

El estudiante de Historia Endika Delgado contó que «aprendí en casa sobre terrorismo y me llamó mucho la atención el tema tras leer 'Patria'. Tiempo después, fue profundizando en esa materia «y acabé haciendo un trabajo final sobre la politización de las fiestas por la izquierda abert-



zale». Delgado alertó de que «el espacio público está monopolizado» por quienes no condenan la violencia. En ese trabajo de Historia mostró algunos ejemplos, como la cartelera de apoyo a reclusos de ETA, que muestran «la exaltación del terrorismo en las fiestas populares que realiza la izquierda abertzale».

Para Endika Delgado, a pesar de que su generación «vive en una sociedad en paz, quedan resquicios violentos y muchos cabos sueltos que debemos resolver para hacer una sociedad mejor».

# El Ejecutivo vasco y la oposición constatan el escaso margen para pactar los Presupuestos

Azpiazu estudiará las propuestas de Bildu, Podemos, PP y Cs, pero les advierte de que el proyecto no incorporará «cambios estructurales»

XABIER GARMENDIA

Frío, muy frío. Pactar unos Presupuestos con la oposición siempre es un ejercicio político difícil, aún más si el Ejecutivo correspondiente dispone de una plácida mayoría absoluta que le concede manos libres, y qué decir ya si en el horizonte asoman unas elecciones que lo condicionan todo. Con estos ingredientes, la primera ronda de contactos entre el Gobierno vasco y los grupos de la oposición constató ayer el escaso margen existente para llegar a un acuerdo sobre las Cuentas de 2024, cuya aprobación está garantizada con los votos de PNV y PSE-EE. De hecho, ni siquiera es seguro que vaya a haber una segunda cita.

A mes y medio del pleno en el que se dará luz verde al proyecto, el consejero de Economía y Hacienda, Pedro Azpiazu, se vio las caras con representantes de EH Bildu, Elkarrekin Podemos-IU, PP y Cs. Un primer contacto en el que el responsable de las finanzas del Gabinete Urkullu les advirtió de que no se aceptarán «cambios estructurales ni de naturaleza extrapresupuestaria» en un proyecto que asciende a 15.025 millones de euros. Les pidió propuestas «viables» y que se presenten «desde la base del realismo y de la honestidad».

Cs fue el único en entregar un documento que ahora Azpiazu estudiará, si bien adelantó que las propuestas recogidas en el mismo están «en las antípodas» de las suyas. El resto de grupos –todos salvo Vox, al que el Ejecutivo no invita a estas reuniones tras el plantón en su día al



Azpiazu, con los parlamentarios de Bildu Kortajarena y Otero. B. C.

lehendakari– se comprometieron a enviar sus aportaciones en los próximos días. Elkarrekin Podemos-IU, sin embargo, decidió hacerlas públicas –son medidas por valor de 360 millones– en una rueda de prensa al término de la reunión, extremo que importunó a Azpiazu. «No son formas», apuntaron fuentes de su equipo.

EH Bildu, la única formación que ha llegado a un acuerdo presupuestario en la presente legislatura –se abstuvo en las Cuentas de 2022–, mandará su pro-

**El equipo del consejero afirma que se enteró de la propuesta de Podemos por una rueda de prensa después de la reunión**

puesta la semana que viene. En todo caso, considera que hay «muy pocas condiciones» para el entendimiento porque no observa «una gran voluntad de acuerdo» al otro lado de la mesa. Su portavoz parlamentaria, Nerea Kortajarena, señaló antes de la reunión que el proyecto es «continuista» y se limita a «seguir haciendo lo mismo con un poquito más de dinero».

También el PP esperará a la semana que viene para trasladar sus propuestas, aunque sin muchas esperanzas. Carlos Iturzaiz criticó unos Presupuestos «completamente electoralistas, con subidas y creaciones de partidas para satisfacer el carrusel de chiringuitos nacionalistas y socialistas». Un tono que, según el equipo de Azpiazu, «no se corresponde» con el utilizado en la reunión a puerta cerrada.

alsa

Vuelve a casa las veces que quieras

**Bonos Gratis**

Viaja sin límites hasta el 31 / 12

Ida y vuelta ↻

Compra ya tu bono en [alsa.es/bonos](https://alsa.es/bonos)

