

«Me siento muy nervioso por volver a la calle donde ETA mató a mi padre»

Iñigo Pascual acude hoy a la colocación de la primera placa a una víctima de ETA en Bilbao, la de su progenitor, Ángel, un ingeniero de Lemoiz

JESÚS J. HERNÁNDEZ



Descuelga el teléfono y no duda en confesar que está «muy nervioso» por la cita de esta mañana. Iñigo Pascual acudirá a las 11 horas al homenaje en memoria de su padre, Ángel Pascual Múgica, ingeniero de proyectos de la central nuclear de Lemoiz, que fue asesinado por ETA el 5 de mayo de 1982. El regreso al número 4 de la calle Grupo Médico Pedro Cortés, en Begoña, le preocupa. «Me siento mal, intranquilo. Estoy muy nervioso, sinceramente. Sé que voy a recordar lo que pasó y no quiero que me haga daño lo que recuerde porque lo he pasado muy mal», reconoce. Será la primera placa de este tipo que se colocará en Bilbao. Ya las hay en San Sebastián y Vitoria.

La presidenta de Covite, Consuelo Ordóñez, estará con él. «Se nos resistía Bilbao y, para nosotros, que se coloquen las placas es un reto conseguido». Fue esta asociación de víctimas, que es la que engloba a más asociados en el País Vasco, la que en 2017 realizó una campaña para concienciar sobre la necesidad de recordar la historia e instaló placas, de noche y de forma clandestina, en San Sebastián y Bilbao.

En la capital vizcaína fueron

retiradas poco después por los servicios de limpieza. Esa es la única vez que Iñigo Pascual volvió a pisar la calle donde una mañana de hace cuatro décadas ETA mató a su padre en su presencia, cuando salían juntos en coche hacia la parada del bus escolar. «Aquella vez era diferente. Era de noche, estábamos con los nervios de colocarlas sin permiso, ahora se trata de un acto oficial que está teniendo repercusión mediática. Yo nunca he querido protagonismo», explicó. Al homenaje acudirán también representantes del Foro Bilbao para la Paz y la Convivencia.

En mayo, el alcalde de Bilbao, Juan Mari Aburto, se comprometió con Ordóñez a que aquellos familiares de víctimas que lo solicitaran tendrían su placa en la villa. Pocas semanas antes, Covite le había remitido una petición formal en la que adjuntaban un listado con el nombre de 59 personas asesinadas en la villa por ETA, tres por el BVE y uno por los GAL.

Covite y el propio Iñigo Pascual prefieren mirar al futuro y porque siempre es mejor tarde que nunca. «Va en el sentido de la dignidad y la memoria. Eso es importante», celebra el hijo del ingeniero de Lemoiz. Para Ordóñez, este tributo contiene lo esencial: «Aparecerá la fecha, el nombre de la víctima y qué grupo terrorista le asesinó».

«Siempre hemos estado en contra de homenajes etéreos y pasajeros. Queremos una memoria duradera. ¿Qué quería ETA? Borrar la existencia de esa persona. Recordar su historia, con nombre y apellidos, es la manera de evitarlo», defiende la presidenta de Covite.

Puigdemont alegará la derogación de la sedición en su defensa ante el Tribunal de la UE

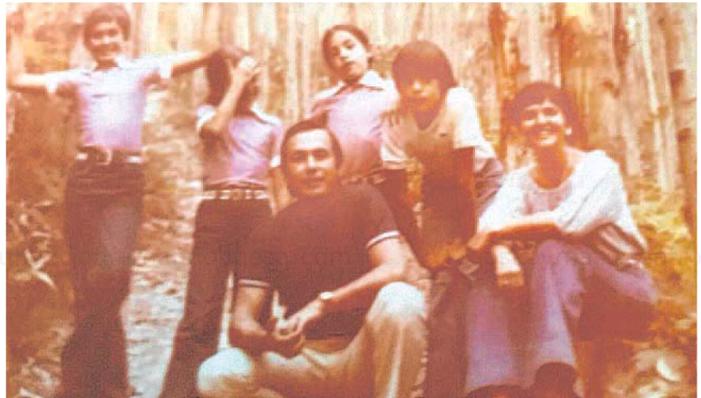
CATALUÑA

El expresidente Carles Puigdemont argumentará que España planea derogar el delito de sedición por el que está reclamado por el Tribunal Supremo durante la vista oral que se celebrará el próximo día 25 en el Tribunal General de la Unión Europea, en la que su defensa intentará reivindicar que su innteridad como europarlamentario impide que se pueda procesar penalmente en su contra.

La jueza permite la emisión del sello de Correos que recuerda el centenario del PCE

LLEGARÁ A LA VENTA

La titular del juzgado 30 de lo Contencioso-Administrativo de Madrid, Carmen Casado, ha decidido dejar sin efecto la suspensión cautelar de la emisión del sello de Correos que conmemora el centenario del PCE, lo que supone dar vía libre a su venta. La misma jueza que paralizó su distribución considera que siguió «el procedimiento legalmente establecido».



Iñigo Pascual, en camiseta blanca junto a su padre, Ángel, y el resto de la familia. ALBUM FAMILIAR



PAPER ARTE ETA GRABATUAAREN NAZIOARTEKO JAIALDIA

FESTIVAL INTERNACIONAL DE GRABADO Y ARTE SOBRE PAPEL

INTERNATIONAL PRINTMAKING AND ART ON PAPER FESTIVAL

PRINT FESTIVAL | 24-27. 11. 2022

EUSKAL HERRIKO ARTE AZOKA ITZULI DA
VUELVE LA FERIA DE ARTE DEL PAIS VASCO

24-27
11/2022
PALACIO EUSKALDUNA
BILBAO



PROGRAMAZIOA

11. edizioa

SALMENTA ETA ERAKUSKETA VENTA Y EXPOSICIÓN ARTE GALERIAK MÁS DE MEDIO CENTENAR DE EXPOSITORES 500 ARTISTA BAINO GEHIAGO MÁS DE 500 ARTISTAS FOROAK ETA HITZALDIAK ENCUENTROS ESPECIALIZADOS DE ARTE ERAKUSKETAK ZUZENEAN DEMOSTRACIONES EN DIRECTO BISITA GIDATUAK VISITAS GUIADAS

www.figbilbao.com | www.figonlinefair.com

