



IGOR AIZPURU

Sale a la luz la obra de una víctima de ETA

Se llamaba Conrado Martínez y tenía 31 años cuando ETA le acribilló a balazos el 24 de junio de 1981. Murió nueve meses después. Era vendedor de libros, discos y material para el aprendizaje del euskera y trabajaba con su hermano Imanol y un amigo, Iñaki Ibargutxi. Los etarras les confundieron con policías y no dudaron en tirotearlos. ETA negó la autoría del atentado durante décadas y sólo reconoció que fue obra suya en el último 'Zutabe' de su historia, en 2018. A Conrado le gustaba pintar pero nunca pudo exponer, hasta ayer. El Centro Memorial de Víctimas del Terrorismo de Vitoria acoge una exposición con su obra, prestada por familiares y amigos. La muestra lleva por título 'In absentia' y está compuesta por más de una treintena de lienzos.