

# ¿Qué es la amnistía? ¿Y qué se conoce como el 'síndrome del norte'?

**El Memorial y la Fundación Buesa crean un diccionario audiovisual de términos sobre terrorismo, sus víctimas y la memoria**

**LORENA GIL**

¿Qué es la amnistía? ¿Y la espiral del silencio? ¿Qué se conocía como el 'síndrome del norte'? El Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo y la Fundación Fernando Buesa presentaron ayer el bautizado como Glosario Audiovisual de las Víctimas del Terrorismo. Una página web en euskera y castellano que, a modo de diccionario online, permite explicar una relación de términos sobre el terrorismo, sus víctimas y la memoria.

Esta iniciativa, coordinada por el historiador del Memorial Gaizka Fernández Soldevilla y Eduardo Mateo, en representación de la Fundación Buesa, se enmarca en la apuesta de sus impulsores por defender «la educación en valores» mediante la elaboración de «materiales pedagógicos» que permitan «deslegitimar» el uso de la violencia. Ese es el objetivo con el que nace esta herramienta audiovisual: «La divulgación de voces asociadas al campo semántico del terrorismo

y sus víctimas, algunas de ellas confundidas, obviadas como palabras tabú o empleadas incorrectamente», explican.

La web 'glosariovt.com' aloja un total de 66 conceptos. Entre ellos, conflicto vasco, deshumanización, discurso del odio, impunidad, lugares de memoria, respuesta social, terrorismo de Estado, reinserción, 'txakurra' o heridos. Son 22 los expertos de diferentes ámbitos quienes a través de vídeos de dos minutos de extensión explican cada uno de ellos. Participan, por ejemplo, el antropólogo Jesús Prieto; los historiadores Luis Castells, Antonio Rivera, Jesús Casquete y Raúl López Romo; la exvicepresidenta del Tribunal Constitucional Adela Asúa; las doctoras en Derecho Penal Miren Ortubay y Gemma Varona; los filósofos Manuel Reyes Mate y Martín Alonso; la politóloga y socióloga Izaskun Sáenz de la Fuente; la psicóloga Teresa Díaz Bada, hija de Carlos Díaz Arcocha, primer jefe de la Ertzaintza asesinado por ETA; y el propio director de Memorial, Florencio Domínguez.

Los vídeos se acompañan con la transcripción de cada explicación y se complementan con una serie de enlaces online y bibliografía diversa sobre la materia para quienes quieran profundizar en el tema.